

I'm Not Like You

Chorégraphe : Wil Bos & Sebastiaan Holtland
Murs : 2 murs line dance
Niveau : Intermédiaire facile
Comptes : 64
Info : 140 Bpm - Commencer après 16 comptes de battements lourds
Musique : "No Soy Como Tú Crees" de Ana Mena (album: No Soy Como Tú Crees)



Toe Strut, Side Rock Recover Cross, Monterey ½ R

1-2 Toe PD devant, poser talon PD
3&4 Rock step PG à gauche, retour sur PD, croiser PG devant PD
5-8 Pointer PD à droite, PD à côté du PG ½ tour à droite, pointer PG à gauche, PG à côté du PD (6h)

Toe Strut, Side Rock Recover Cross, ¼ L x4

1-2 Toe PD devant, poser talon PD
3&4 Rock step PG à gauche, retour sur PD, croiser PG devant PD
5-6 PD derrière ¼ de tour à gauche, PG devant ¼ de tour à gauche
7-8 PD derrière ¼ de tour à gauche, PG devant ¼ de tour à gauche (6h)

Cross Rock Recover, Chassé, Cross, ¼ L Back, Coaster

1-2 Rock step PD croisé devant, retour sur PG
3&4 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite
5-6 Croiser PG devant PD, PD derrière ¼ de tour à gauche
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant (3h)

Cross, Hold, Ball Behind, Hold, Ball Cross Shuffle, Side, Touch

1-2 Croiser PD devant PG, pause
&3-4 Ball du PG à côté du PD, croiser PD derrière PG, pause
&5&6 Ball du PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
7-8 PG à gauche, touch PD à côté du PG (3h)

Jump, Touch (x2), Chassé ¼ R, Mambo Fwd, Back, Heel Pivot ½ R

&1&2 Jump PD devant diag. droite, touch PG à côté du PD, jump PG à gauche, touch PD à côté du PG
3&4 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD devant ¼ de tour à droite
5&6 Rock step PG devant, retour sur PD, PG légèrement derrière
7-8 PD derrière, pivoter ½ tour à droite sur les talons (12h)

Weave Point, Behind, ¼ L Fwd, Pivot ¼ L

1-4 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD, pointer PD à droite
5-6 Croiser PD derrière PG, PG devant ¼ de tour à gauche
7-8 PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche (6h) *

Ball Side, Hold, Ball ¼ L Fwd, ¼ L Hitch, Weave ¼ L

&1-2 Ball du PD à côté du PG, PG à gauche, pause
&3-4 Ball du PD à côté du PG, PG devant ¼ de tour à gauche, hitch PD ¼ de tour à gauche
5-8 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG devant ¼ de tour à gauche (9h)

Rock Fwd Recover, ½ R Fwd, ¼ R Side, Back, Heel, Together, Hold

1-2 Rock step PD devant, retour sur PG
3-4 PD devant ½ tour à droite, PG à gauche ¼ de tour à droite
5-8 PD derrière, dig talon PG devant, ramener PG à côté du PD, pause (6h)

Recommencer

***Restart:**

Danser jusqu'au 2ième mur en incluant le compte 48 (compte 8 de la 6ième section) et recommencer (12h)